

# Abonnements

**Spielzeit 2019/2020**

Theater Lüneburg



**THEATER  
LÜNEBURG**

# Herzlich willkommen

zur Spielzeit 2019/2020  
im Theater Lüneburg

Leidenschaften, Gefühle und großes Drama, mit und ohne Musik, tragisch und komisch, mitreißender Tanz und erstklassige Konzerte, ein Programm für Jung und Alt: Das Theater Lüneburg bietet auch in der Spielzeit 2019/20 eine abwechslungsreiche Palette von Produktionen, die berühren, begeistern, unterhalten und zum Nachdenken anregen. Bühnenkunst auf höchstem Niveau!

Als Abonnent\*in genießen Sie dieses Angebot ganz regelmäßig und mit vielen Vorteilen – vom festen Termin über den Stammplatz bis hin zum günstigeren Preis. Und der Bonus: Sie verlassen Ihren bekannten Theaterpfad und lernen neue Geschichten und Gestalten kennen. Das reicht Ihnen noch nicht? Auch beim Kartenkauf für Vorstellungen und Konzerte, die nicht in Ihrem Abo enthalten sind, sparen Sie deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis. Neugierig geworden? In diesem Heft erhalten Sie alle Informationen rund um unsere Abonnements, vom Premieren- bis zum Schnupper-Abo. Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Theater Lüneburg



# Inhalt

5

<b>Unsere Klassiker</b> .....	<b>6</b>
Premierenabonnement	
Sonntags-Abo	
Meisterkonzerte	
Wochentag-Abonnements	
<b>Abo mal anders</b> .....	<b>10</b>
Der Theaterclub	
After-Work-Abo	
Wahl-Abo	
Schnupper-Abo	
<b>Ihr Plus</b> .....	<b>12</b>
Ermäßigungen für zusätzliche Karten	
Abonent*innen werben Abonent*innen	
<b>Theater mit der Volksbühne</b> .....	<b>12</b>
<b>Die TheaterCard – Unsere Alternative zum Abo</b>	<b>14</b>
<b>Zusätzliche Angebote</b> .....	<b>15</b>
Der Monatsplan	
Freundeskreis Theater Lüneburg e. V. 300 x 300	
<b>Kartenservice</b> .....	<b>17</b>
Theaterkasse	
Terminverlegung	
Telefonische Kartenbestellung	
Online-Kartenbestellung	
<b>Anfahrt zum Theater</b> .....	<b>18</b>
<b>Mit dem Bus ins Theater</b> .....	<b>19</b>
<b>Preise</b> .....	<b>21</b>
<b>Die Abo-Bedingungen</b> .....	<b>22</b>

## Unsere Klassiker

Auf den folgenden Seiten finden Sie unser Angebot an klassischen Abonnements. Wählen Sie! Ihr Abonnement erhalten Sie ab sofort direkt an der Theaterkasse. Selbstverständlich können Sie dort auch weitere Karten im freien Verkauf erwerben. Der Vorverkauf für die Spielzeit 2019/20 beginnt am 19.08.2019. Die Abo-Ringe setzen sich in der Spielzeit 2019/20 aus folgenden Stücken zusammen:

ORPHEUS UND EURYDIKE, BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER, SINGIN' IN THE RAIN, DER KLEINE PRINZ (UA), SCHÖNE BESCHERUNGEN, DOKTOR SCHIWAGO, CARAVAGGIO (UA), AUS STAUB, DER FLIEGENDE HOLLÄNDER, EMILIA GALOTTI, SEIN ODER NICHT SEIN, FRÜHLINGS ERWACHEN, DER STURM.

### DAS BESONDERE: PREMIERENABONNEMENT

Erleben Sie die aufregende Atmosphäre einer Premiere. Dieses Abonnement ist ideal für alle, die sich als Erste ein Bild von der neuen Inszenierung machen möchten. Nach allen Premieren erwartet Sie im Anschluss eine Premierenfeier im Foyer, zu der Sie herzlich eingeladen sind. Lassen Sie diesen besonderen Abend gemeinsam mit den Künstler\*innen ausklingen!

### SAMSTAG

#### P (Premieren) – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

21.09.2019	Orpheus und Eurydike (19 Uhr)
02.11.2019	Schöne Bescherungen
16.11.2019	Doktor Schiwago
18.01.2020	Caravaggio (UA)
15.02.2020	Aus Staub
07.03.2020	Der fliegende Holländer
27.06.2020	Der Sturm

Zu Ihrem bestehenden Abo P können Sie mit Premiere Plus! drei weitere Premieren zum vergünstigten Abopreis buchen.

### FREITAG

#### Premiere Plus! – 20 Uhr

27.09.2019	Biedermann und die Brandstifter
27.03.2020	Emilia Galotti
08.05.2020	Sein oder Nichtsein

### DAS ENTSPANNTE SONNTAGS-ABO

Was könnte entspannter sein, als am Sonntag ins Theater zu gehen? Wahlweise am Nachmittag oder am Abend.

### SONNTAG

#### SO – 19 Uhr (7 Termine, gemischt)

20.10.2019	Biedermann und die Brandstifter
08.12.2019	Orpheus und Eurydike
29.12.2019	Schöne Bescherungen
23.02.2020	Singin' in the Rain
05.04.2020	Caravaggio (UA)
03.05.2020	Doktor Schiwago
07.06.2020	Der fliegende Holländer

#### C – 19 Uhr (7 Termine, gemischt)

06.10.2019	Singin' in the Rain
01.12.2019	Biedermann und die Brandstifter
05.01.2020	Orpheus und Eurydike
16.02.2020	Doktor Schiwago
15.03.2020	Caravaggio (UA)
19.04.2020	Emilia Galotti
24.05.2020	Der fliegende Holländer

#### N – 15 Uhr (4 Termine, Musiktheater/Ballett)

10.11.2019	Orpheus und Eurydike
09.02.2020	Doktor Schiwago
08.03.2020	Caravaggio (UA)
28.06.2020	Der Sturm

### ALLE MEISTERKONZERTE IM ABO

Sechsmal in der Spielzeit Musikerlebnis pur mit den Lüneburger Symphonikern und erstklassigen Gastorchestern und -solist\*innen. Eine halbe Stunde vor jedem Konzert findet eine Einführung statt. Die Meisterkonzerte finden jeweils am Sonntagabend um 19 Uhr im Großen Haus statt.

**SONNTAG****MKR – 19 Uhr** (6 Termine, Konzert)

08.09.2019	Sinfoniekonzert No. 1 (St. Johannis)
13.10.2019	Sinfoniekonzert No. 2
15.12.2019	Sinfoniekonzert No. 3
22.03.2020	Sinfoniekonzert No. 4
10.05.2020	Sinfoniekonzert No. 5
21.06.2020	Sinfoniekonzert No. 6

**UNSERE WOCHENTAG-ABONNEMENTS**

In unserer Auswahl von Wochentag-Abonnements finden Sie garantiert das Richtige. Die kleinen Abos haben ihren Schwerpunkt im Musiktheater oder Schauspiel. Die großen Abos beinhalten unsere Musiktheater- und Schauspielproduktionen.

**DIENSTAG****D – 20 Uhr** (7 Termine, gemischt)

24.09.2019	Orpheus und Eurydike
15.10.2019	Biedermann und die Brandstifter
03.12.2019	Doktor Schiwago
21.01.2020	Singin' in the Rain
03.03.2020	Caravaggio (UA)
21.04.2020	Der fliegende Holländer
09.06.2020	Sein oder Nichtsein

**MITTWOCH****MI – 20 Uhr** (10 Termine, gemischt)

16.10.2019	Orpheus und Eurydike
13.11.2019	Biedermann und die Brandstifter
04.12.2019	Singin' in the Rain
18.12.2019	Doktor Schiwago
15.01.2020	Schöne Bescherungen
12.02.2020	Caravaggio (UA)
11.03.2020	Aus Staub
08.04.2020	Emilia Galotti
27.05.2020	Der fliegende Holländer
24.06.2020	Sein oder Nichtsein

**M – 20 Uhr** (7 Termine, gemischt)

16.10.2019	Orpheus und Eurydike
13.11.2019	Biedermann und die Brandstifter
04.12.2019	Singin' in the Rain
18.12.2019	Doktor Schiwago

12.02.2020	Caravaggio (UA)
11.03.2020	Aus Staub
27.05.2020	Der fliegende Holländer

**DONNERSTAG****DO – 20 Uhr** (10 Termine, gemischt)

03.10.2019	Biedermann und die Brandstifter
31.10.2019	Orpheus und Eurydike
21.11.2019	Singin' in the Rain
12.12.2019	Schöne Bescherungen
23.01.2020	Doktor Schiwago
20.02.2020	Caravaggio (UA)
19.03.2020	Der fliegende Holländer
16.04.2020	Emilia Galotti
21.05.2020	Sein oder Nichtsein
04.06.2020	Frühlings Erwachen (UA)

**SDO – 20 Uhr** (7 Termine, gemischt)

10.10.2019	Der kleine Prinz
12.12.2019	Schöne Bescherungen
23.01.2020	Doktor Schiwago
12.03.2020	Aus Staub
16.04.2020	Emilia Galotti
21.05.2020	Sein oder Nichtsein
04.06.2020	Frühlings Erwachen (UA)

**FREITAG****F – 20 Uhr** (5 Termine, Musiktheater/Ballett)

18.10.2019	Orpheus und Eurydike
22.11.2019	Doktor Schiwago
31.01.2020	Caravaggio (UA)
13.03.2020	Singin' in the Rain
17.04.2020	Der fliegende Holländer

**S – 20 Uhr** (7 Termine, gemischt)

27.09.2019	Biedermann und die Brandstifter
25.10.2019	Singin' in the Rain
13.12.2019	Schöne Bescherungen
21.02.2020	Aus Staub
27.03.2020	Emilia Galotti
24.04.2020	Caravaggio (UA)
05.06.2020	Frühlings Erwachen (UA)

**SCH – 20 Uhr** (5 Termine, Schauspiel)

27.09.2019	Biedermann und die Brandstifter
13.12.2019	Schöne Bescherungen
21.02.2020	Aus Staub
27.03.2020	Emilia Galotti
08.05.2020	Sein oder Nichtsein

**SAMSTAG****SB – 20 Uhr** (10 Termine, gemischt)

05.10.2019	Biedermann und die Brandstifter
26.10.2019	Singin' in the Rain
23.11.2019	Schöne Bescherungen
21.12.2019	Orpheus und Eurydike
25.01.2020	Caravaggio (UA)
22.02.2020	Doktor Schiwago
14.03.2020	Der fliegende Holländer
04.04.2020	Emilia Galotti
23.05.2020	Frühlings Erwachen (UA)
13.06.2020	Sein oder Nichtsein

## Abo mal anders

**GEMEINSAM THEATER ERLEBEN:  
DER THEATERCLUB**

Bereits um 18.30 Uhr begrüßen wir Sie im Foyer und nehmen Sie vor der Vorstellung zu einer „Stellprobe“ in die Kulisse mit. Im Anschluss laden wir Sie auf ein Getränk und ein Programmheft ins Foyer ein, damit Sie sich auf Ihren Theaterabend einstimmen können. Es bietet sich außerdem die Gelegenheit, die Einführung zu hören.

**DIENSTAG****Abo Theaterclub – 20 Uhr** (5 Termine, gemischt)

24.09.2019	Orpheus und Eurydike
15.10.2019	Biedermann und die Brandstifter
21.01.2020	Singin' in the Rain
03.03.2020	Caravaggio (UA)
26.05.2020	Emilia Galotti

**DAS AFTER-WORK-ABO**

Nach der Arbeit ins Theater, das ist Anregung und Entspannung zugleich! Wir bieten Firmen jeder Größe eine kulturelle Bereicherung jenseits des Arbeitsalltags. Gönnen Sie Ihren Mitarbeitern und Kunden einen schönen Abend in der Welt des Theaters und gestalten Sie exklusiv ein übertragbares Firmen-Abo, natürlich zum Sonderpreis. Sie erhalten pro Abonnement jeweils fünf Anrechtscheine für Schauspiel und Musiktheater (inkl. Ballett) und können aus unseren Produktionen im Großen Haus wählen. Zusätzlich können Sie eine kostenlose Führung durch das Theater buchen.

**DIE GANZE FREIHEIT: DAS WAHL-ABO**

Das Wahl-Abonnement verbindet die Preisvorteile der anderen Abonnements mit Ihrer individuellen Terminplanung. Entscheiden Sie selbst, an welchem Wochentag Sie welche Vorstellung besuchen. Ihren Platz erhalten Sie für den jeweiligen Abend nach Verfügbarkeit in der von Ihnen gebuchten Platzgruppe. Sie erwerben zehn Anrechtkarten für die Platzkategorie Ihrer Wahl, fünf für unsere Musiktheaterproduktionen\*\* und fünf für unsere Schauspiele. An der Theaterkasse erhalten Sie im Tausch Ihre Eintrittskarten. Die Gutscheine gelten nicht für Premieren, Gastspiele, Gala-Abende und Aufführungen an Weihnachten und Silvester. Tipp: Reservieren Sie frühzeitig! Sie können bereits zu Beginn des Vorverkaufs am 19.08.2019 Karten für die Spielzeit buchen.

**ZUM KENNENLERNEN: DAS SCHNUPPER-ABO**

Machen Sie sich und anderen eine Freude! Beim Kauf eines Schnupper-Abos erhalten Sie entweder vier Gutscheine für das Sprechtheater des Theater Lüneburg oder vier Gutscheine für das Musiktheater\*\* in der Platzgruppe Ihrer Wahl. Die Anrechtgutscheine gelten nur für die in den Abo-Ringen genannten Produktionen im Großen Haus. Eine vorherige Reservierung empfiehlt sich.

(\*\*Gilt nicht für das Musical.)

**Ermäßigungen für zusätzliche Karten**

Jede\*r Abonnent\*in erhält 10% Ermäßigung beim Kauf von einer weiteren Karte pro Abo-Platz für Vorstellungen und Konzerte im Großen Haus. Dies gilt für jeweils eine Begleitkarte an den von ihm bzw. ihr bereits erworbenen Abo-Terminen sowie für eine weitere Karte für den bzw. die Abonnent\*in zzgl. einer Begleitkarte bei nicht im Abonnement enthaltenen Vorstellungen und Konzerten im Großen Haus. Gastspiele, Silvestervorstellungen sowie das Neujahrskonzert sind von dieser Regelung ausgeschlossen. Diese Ermäßigung gilt nicht für die Abonnements der Volksbühne sowie Wahl- und Schnupper-Abos.

**Abonent\*innen werben Abonent\*innen**

Gewinnen Sie Freund\*innen und Verwandte für die Kultur und unser Theater. Als Dankeschön für jede\*n geworbene\*n Neu-Abonent\*in erhalten Sie einen Gutschein für zwei Personen zum Besuch einer T.NT-Studio-Produktion Ihrer Wahl oder ein Programmheft zu jeder Vorstellung Ihres Abos. An der Theaterkasse erhalten Sie das entsprechende Formular.

**Theater mit der Volksbühne**

Die Volksbühne Lüneburg e. V. bietet Ihnen einen ausgewogenen Spielplan zu einem deutlich vergünstigten Preis. Dazu „Theaterskizzen“ zum besseren Verständnis der Stücke, einen Theaterstammtisch und -reisen. Für Theaterfreund\*innen aus dem Landkreis ist ein Bustransfer zu günstigen Konditionen organisiert.

**DIENSTAG****VA – 20 Uhr** (10 Termine gemischt)

24.09.2019 Orpheus und Eurydike  
15.10.2019 Biedermann und die Brandstifter

12.11.2019 Schöne Bescherungen  
03.12.2019 Doktor Schiwago  
21.01.2020 Singin' in the Rain  
03.03.2020 Caravaggio (UA)  
31.03.2020 Aus Staub  
21.04.2020 Der fliegende Holländer  
26.05.2020 Emilia Galotti  
09.06.2020 Sein oder Nichtsein

**FREITAG****VB – 20 Uhr** (10 Termine, gemischt)

11.10.2019 Singin' in the Rain  
08.11.2019 Schöne Bescherungen  
06.12.2019 Doktor Schiwago  
20.12.2019 Orpheus und Eurydike  
10.01.2020 Biedermann und die Brandstifter  
07.02.2020 Caravaggio (UA)  
28.02.2020 Aus Staub  
03.04.2020 Der fliegende Holländer  
15.05.2020 Sein oder Nichtsein  
12.06.2020 Emilia Galotti

**SONNTAG****VC – 19 Uhr** (10 Termine, gemischt)

29.09.2019 Orpheus und Eurydike  
27.10.2019 Biedermann und die Brandstifter  
24.11.2019 Doktor Schiwago  
22.12.2019 Schöne Bescherungen  
02.02.2020 Caravaggio (UA)  
01.03.2020 Aus Staub  
29.03.2020 Singin' in the Rain  
26.04.2020 Emilia Galotti  
17.05.2020 Sein oder Nichtsein  
14.06.2020 Der fliegende Holländer

Kontakt:

Volksbühne Lüneburg e. V., Harald Lutterloh  
Nicolaus-Harms-Ring 3, 21407 Deutsch Evern  
Telefon: 0 41 31-24 97 27  
Mail: volksbuehne-lueneburg@t-online.de



### Unsere Alternative zum Abo

Theaterbegeistert, vielseitig interessiert und spontan? Wiederholungsgänger\*in auf allen drei Bühnen? Dann ist die TheaterCard die ideale Lösung für Sie: Die TheaterCard gilt vom Kauf an 365 Tage und ermäßigt alle Eintrittspreise ohne Aufschläge für Produktionen des Theater Lüneburg um 50%. Die TheaterCard ist die Lösung für echte Theaterliebhaber\*innen, die mit ihrer Zeit flexibel umgehen wollen oder müssen und für die daher ein Abo nicht in Frage kommt. Ausgenommen sind Gastspiele, Weihnachts- und Silvestervorstellungen, das Familienstück im Großen Haus und Veranstaltungen mit Sonderpreisen.

TIPP: Inhaber\*innen der TheaterCard können exklusiv vor dem offiziellen Vorverkaufsstart ihre Plätze für die jeweils neue Saison reservieren. Schicken Sie uns einfach Ihre Wunschliste über die Sommerpause zu. Sollte bei Ihren Kartenwünschen der Gültigkeitszeitraum Ihrer TheaterCard überschritten werden, buchen wir eine neue entsprechend dazu. Übrigens haben Sie auch die Möglichkeit, bis zwei Tage vor dem gebuchten Vorstellungstermin Ihr Ticket gegen Gebühr zu tauschen.

	regulär	ermäßigt *
Erwachsene	60,00 EUR	30,00 EUR
Paare	110,00 EUR	55,00 EUR
Schüler*innen, Studierende, Bundesfreiwilligen- dienstler*innen**	15,00 EUR	

\* Schwerbehinderte, Arbeitslose und Sozialhilfeempfänger\*innen

\*\* bis zur Vollendung des 32. Lebensjahres

### Der Monatsplan im Abonnement

Sie haben sich für das Wahl-Abonnement oder die TheaterCard entschieden und möchten nun Ihre Theaterbesuche planen? Unser Monatsleporello erscheint jeweils zu Beginn des Vormonats und informiert Sie über alle Termine und Produktionen. Sie erhalten ihn im Theater, als Beilage der Lüneburger Landeszeitung und an zahlreichen Auslagestellen in und um Lüneburg. Gern schicken wir Ihnen unseren Leporello auch im Abo direkt zu. Gegen einen Kostenbeitrag von 10 Euro, der voll auf eine neu erworbene Eintrittskarte angerechnet wird, erhalten Sie ihn eine Saison lang per Post. Bei Interesse schreiben Sie uns bitte postalisch, per Fax oder Mail:

**Theater Lüneburg, An den Reeperbahnen 3,  
21335 Lüneburg, Fax: 0 41 31-40 42 10**

**Mail: [presse@theater-lueneburg.de](mailto:presse@theater-lueneburg.de)**

### Freundeskreis Theater Lüneburg e. V.

Das Theater aktiv unterstützen, exklusive Blicke hinter die Kulissen werfen, Theatermacher\*innen kennenlernen ... Der Freundeskreis Theater Lüneburg e. V. fördert das Theater nicht nur finanziell und ideell, sondern bietet seinen Mitgliedern ein spannendes und in seiner Art für das Hamburger Umland einmaliges Programm – von Probenbesuchen über die festliche Premierenfeier zum Saisonauftakt bis hin zu Theaterfahrten.

**[www.theaterfreunde-lueneburg.de](http://www.theaterfreunde-lueneburg.de)**

**Telefon: 0 41 31-6 17 53**

**Mail: [info@theaterfreunde-lueneburg.de](mailto:info@theaterfreunde-lueneburg.de)**

### 300 x 300

Investieren Sie in die Zukunft des Theaters und damit in den Kulturstandort Lüneburg! Unser Ziel ist es, mit 300 x 300 mindestens 300 Unterstützer\*innen zu gewinnen, die das Theater jährlich mit mindestens 300 Euro fördern. 300 x 300 wendet sich sowohl an Firmen und Unternehmen als auch an Privatpersonen, an Alteingesessene ebenso wie an Neu-



16 Lüneburger\*innen, an Theaterstammkund\*innen  
— ebenso wie an Gelegenheitsgäste.

Ansprechpartner sind:

Friedrich von Mansberg

**Telefon:** 0 41 31-75 22 28

**Mail:** mansberg@theater-lueneburg.de

Volker Degen-Feldmann

**Telefon:** 0 41 31-75 22 20

**Mail:** volker.degen-feldmann@theater-lueneburg.de

Theaterkasse:  
0 41 31 / 42 100  
theaterkasse@theater-lueneburg.de



*Einkauf heute*

*Du: Heidekartoffeln  
Salz  
Heidehonig  
Mangold*

*Ich: Sitzplatz sichern  
in unserem  
Theater*



## Kartenservice

17  
—

### Theaterkasse

An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg

**Telefon:** 0 41 31-4 21 00

**Mail:** theaterkasse@theater-lueneburg.de

**Website:** www.theater-lueneburg.de

**Ansprechpartnerinnen:** Britta Haarmann, Elke Krüger, Sonja Westermann

**Öffnungszeiten:** Montag 10–13 Uhr, Dienstag bis Samstag 10–13 und 17–19 Uhr, Sonntag öffnet die Kasse nur bei Veranstaltungen jeweils 60 Minuten vor Veranstaltungsbeginn (ausschließlich Verkauf für die jeweiligen Veranstaltungen).

**Bankverbindung:** Sparkasse Lüneburg, IBAN: DE37 2405 0110 0000 0164 10, BIC: NOLADE21LBG

### Terminverlegung

Als Abonnent\*in haben Sie die Möglichkeit, Ihren Vorstellungstermin gegen eine Gebühr von zwei Euro zu verschieben. Dazu benötigt die Theaterkasse bis zwei Tage vor dem gesetzten Termin Ihre Originalkarte zurück – jedoch nicht an der Abendkasse, sondern zu den Vorverkaufszeiten. Sie können den Termin tauschen oder eine andere Vorstellung wählen. Es besteht kein Anspruch auf bestimmte Plätze.

### Telefonische Kartenbestellung

Telefonische Kartenbestellung bitte nur zu den Öffnungszeiten der Theaterkasse. Alternativ ist die Bestellung über die Eventim-Tickethotline 0 18 06-57 00 70 (20 Cent / Anruf aus dem Festnetz, 60 Cent / Anruf aus dem Mobilfunknetz) möglich. Es gelten die Geschäftsbedingungen der CTS Eventim AG.

### Online-Kartenbestellung

Sie können Ihre Karten auch online bestellen unter [www.theater-lueneburg.de](http://www.theater-lueneburg.de) oder [www.eventim.de](http://www.eventim.de) (zzgl. Vorverkaufsgebühr. Es gelten die Geschäftsbedingungen der CTS Eventim AG). Sie wissen schon genau, was Sie wollen? Dann mailen Sie uns: theaterkasse@theater-lueneburg.de

## Anfahrt zum Theater

Die Zieleingabe für Ihr Navigationsgerät lautet:  
Lindenstraße 24, 21335 Lüneburg

### Parkplatz Theater (empfohlen)

68 Stellplätze, kostenfrei Mo–Fr: ab 18 Uhr,  
Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig

### Parkhaus SaLü/Kurzentrums (empfohlen)

471 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

### Parkplatz Sülzwiesen

450 Stellplätze (auch Busse), 12 Min. Fußweg,  
kostenfrei

### City-Parkhaus

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

### Parkplatz Hauptpost

35 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, kostenfrei ab 18 Uhr

### Parkplatz Handwerkskammer

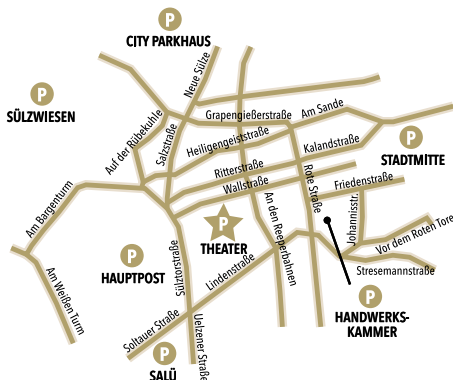
150 Stellplätze, 8 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

### Parkhaus Stadtmittel

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

### Parkplatz Bildungs- und Kulturzentrum

30 Stellplätze, 4 Min. Fußweg, kostenfrei Mo–Fr:  
ab 18 Uhr, Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig



## Mit dem Bus ins Theater

Unsere Abobetreuer\*innen organisieren zu ausgewählten Fest-Abonnements oder einzelnen Vorstellungen Theaterfahrten. Weitere Informationen erhalten Sie bei den jeweiligen Abobetreuer\*innen. Aktuell im Angebot sind Theaterfahrten aus folgenden Regionen:

### Bleckede — Abo MI am Mittwoch

Christel Knobloch/ Kultur- & Heimatkreis Bleckede e. V.  
Barskamper Weg 22, 21354 Bleckede  
Telefon/Fax: 0 58 52–32 98  
Mail: ChKnob.Bleckd@t-online.de

### Geesthacht — Abo M am Mittwoch

Wolfgang Asmus, Roswitha Bleich  
Private Interessensgemeinschaft Laugenburgische  
Fahrtenfreunde  
Op de Schanz 27, 21481 Lauenburg/ Elbe  
Telefon: 0 41 53–53 85 0  
Fax: 0 41 53–55 98 15

### Munster — Abo F am Freitag

Eva-Maria Willer/ Munster Touristik  
Veestherrnweg 5, 29633 Munster  
Telefon: 0 51 92–8 99 80  
Fax: 0 51 92–89 98 25  
Mail: info@munster-touristik.de

### Büchen — Abo C am Sonntag

Ursula Deppe/ VHS Büchen  
Freiherr-vom-Stein-Straße 11, 21514 Büchen  
Telefon: 0 41 55–43 96

### Stelle — Abo C und SO am Sonntag

Ewald Nill/ Kirchengemeinde Stelle  
Oldendorpsfeld 13, 21435 Stelle  
Telefon: 0 41 74–59 96 93  
Fax: 0 41 74–59 96 94  
Mail: Ewald.Nill@gmx.de

## 20 Winsen/Luhe — Abo SO am Sonntag

Monika Gnaß

Hamburger Straße 29, 21423 Winsen

Telefon: 0 41 71-29 96

## Harburg — Abo N am Sonntag

Darko Perkovic, K.D.E. Reisen

Winsener Str. 172, 21077 Hamburg

Telefon: 0 40-7 69 22 20

Mail: info@KDE-Reisen.de

## Soltau – Freie Terminserie

Nadine Springhorn, Springhorn Reisen

An der Weide 25a, 29614 Soltau

Telefon: 0 51 91-38 16

## Lauenburg – Freie Terminserie

Martina Karstens,

Reisebüro Oberelbe

Büchener Weg 7, 21481 Lauenburg/ Elbe

Telefon: 0 41 53-30 61



## Preise

21

Reihe/ Platzgruppe	1-5	6-10	11-14	15-18	19-21
Premierenabo	228,50 €	213,00 €	200,00 €	168,50 €	141,50 €
PremierePlus!*	67,50 €	64,50 €	60,00 €	49,50 €	45,00 €
Wahl-Abo 5x Schauspiel, 5x Musiktheater**	236,00 €	221,00 €	206,00 €	171,00 €	148,50 €
Schnupper-Abo Schauspiel	88,00 €	84,00 €	78,00 €	64,00 €	58,00 €
Schnupper-Abo Musiktheater**	104,00 €	96,00 €	90,00 €	76,00 €	64,00 €
Abo MI, DO, SB	237,50 €	223,50 €	208,50 €	172,50 €	150,50 €
Abo D, C, SO, M	174,50 €	163,50 €	153,00 €	127,50 €	110,00 €
Abo S	167,00 €	159,00 €	148,50 €	123,00 €	110,00 €
Abo SDo	158,50 €	151,50 €	141,00 €	115,50 €	104,00 €
Abo F	137,50 €	128,50 €	121,00 €	102,50 €	88,00 €
Abo SCH	120,50 €	115,50 €	108,00 €	90,50 €	83,00 €
Abo N	111,50 €	104,50 €	98,50 €	83,50 €	72,00 €
Theaterclub	163,00 €	155,00 €	147,50 €	130,00 €	118,00 €
After-Work-Abo 5xSchauspiel, 5xMusiktheater**	236,00 €	221,00 €	206,00 €	171,00 €	148,50 €

\*\* Oper, Operette, Ballett

\* Gilt nur in Kombination mit einem Premierenabo

Reihe/ Platzgruppe	1-2	3-5	6-10	11-21
Meisterkonzerte	87,00 €	114,00 €	147,00 €	138,00 €

## Die Abo-Bedingungen

1. Das Abonnement wird für mindestens eine Spielzeit abgeschlossen. Es verlängert sich um jeweils eine weitere Spielzeit, wenn es nicht bis zum 31. Mai des laufenden Jahres schriftlich gekündigt wird. Ein Rücktritt vom Abonnement innerhalb einer Spielzeit ist nicht möglich.
2. Die Abonnementkarte ist übertragbar. Stückänderungen oder Terminverlegungen bleiben der Theater Lüneburg GmbH vorbehalten.
3. Ist ein\*e Abonnent\*in am Besuch einer Vorstellung verhindert, erhält er oder sie an der Theaterkasse einen Umtauschschein, wenn er seinen Platz spätestens 48 Stunden vor Vorstellungsbeginn schriftlich oder persönlich unter Vorlage der Abo-Karte abmeldet. Für jeden Umtausch wird pro Karte eine Verwaltungsgebühr von 2 Euro erhoben. Der Umtauschschein wird an der Kasse gegen eine Eintrittskarte für eine beliebige Vorstellung der gleichen Kunstgattung und der gleichen Preisgruppe eingelöst. Der Umtauschschein gilt drei Monate und verliert mit Ende der Spielzeit seine Gültigkeit. Für Weihnachts- und Silvestervorstellungen, für Gastspiele sowie Vorstellungen im T.NT Studio und auf der Jungen Bühne T.3 können keine Umtauschscheine eingelöst werden.
4. Muss eine angekündigte Abonnementvorstellung ausfallen oder vor der Pause der Aufführung abgebrochen werden, wird der bzw. die Abonnent\*in durch eine Ersatzvorstellung entschädigt. Bei Vorstellungsänderungen gegenüber dem veröffentlichten Spielplan, Abbruch nach der Pause, Änderungen der angekündigten Besetzung, bei Versäumnis der Vorstellung durch den bzw. die Abonnent\*in oder seinem verspäteten Eintreffen besteht kein Anspruch auf Ersatz.

## Impressum

**Herausgeber:** Theater Lüneburg GmbH

**Geschäftsführer:** Intendant Hajo Fouquet und  
Verwaltungsdirektor Volker Degen-Feldmann

**Vorsitzende des Aufsichtsrates:** Barbara Beenen

**Handelsregister:** 20 HRB 30 Amtsgericht Lüneburg

**Redaktion:** Dramaturgie / Kommunikation

**Produktion und Gestaltung:** kreativ-kontor Lüneburg

**Fotos:** tåw / Andreas Tamme

**Druck:** DCT GmbH, Coburg

**Auflage:** 2.000

**Redaktionsschluss:** 16.04.2019

Die Theater Lüneburg GmbH wird getragen von Hansestadt und Landkreis Lüneburg und gefördert aus Mitteln des Landes Niedersachsen sowie der Sparkassenstiftung Lüneburg.



Gefördert durch:



Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



## 8 Vorteile eines Abos

### **Bestens informiert**

Sie erleben alle kulturellen Höhepunkte in Lüneburg und können mitreden!

### **Immer die besten Plätze**

Sie haben einen Lieblingsplatz? Abonnieren Sie ihn!

### **Theater gemeinsam genießen**

Theater ist ein Gemeinschaftserlebnis. Und als Abonnent\*in sind Sie nicht allein: Sie treffen bei Ihren Abo-Vorstellungen immer wieder bekannte Gesichter.

### **Anderen eine Freude machen**

Die Abonnements sind nicht personengebunden. Sie können Ihre Plätze weiterverschenken oder Ihre Begleitung passend zum Stück wählen.

### **Nichts verpassen – dank fester Termine**

Schon alle Vorstellungen ausverkauft? Nur noch Randplätze frei und der Termin passt nicht? Nicht Ihr Problem! Und: Feste Termine erleichtern das Kulturerlebnis mit Partner\*in, Familie und Freund\*innen.

### **Raum für Flexibilität**

Sie sind am Tag einer Abo-Vorstellung eingeladen oder fahren in den Urlaub? Dann können Sie Ihre Vorstellungstermine natürlich verschieben.

### **Weniger Stress – mehr Zeit für Genuss**

Kein Warten an der Theaterkasse, keine versäumten Öffnungszeiten im Vorverkauf: Ihre Karten kommen bequem zu Ihnen nach Hause.

### **Mehr Theater für weniger Geld**

Sie sparen im Abonnement deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis und beim Kauf weiterer Karten! Details siehe S. 12.