



Theater Lüneburg

Abonnements 26 | 27

Herzlich willkommen

zur Spielzeit 26 | 27
im Theater Lüneburg

Liebe Abonnent:innen und die, die es werden wollen!

„Und wie siehst du das?“ – So lautet das Motto der Spielzeit 26|27 am Theater Lüneburg. Theater ist, mehr denn je, ein Ort des Dialogs, der Aushandlung unterschiedlicher Sichtweisen und Erfahrungen, Überzeugungen und Hoffnungen. Wir hoffen also, dass unsere Produktionen Anlass zum Dialog sind, im Theater in Nachgesprächen oder Diskussionsrunden, aber auch in der Stadt, im Landkreis und darüber hinaus. Auch in diesem Jahr erwartet Sie eine Mischung aus Bewährtem und Neuem, mit der ganzen Vielfalt, die Theatererlebnisse so besonders, so einmalig machen: Das Musical „Charlie und die Schokoladenfabrik“ ist erst einmal in Deutschland gespielt worden, in unserem „Nathan“ befragen wir das Stück aus unterschiedlichen Perspektiven, Olaf Schmidt choreographiert Strawinskis berühmtes „Sacre“ und bei „Arsen und Spitzenhäubchen“ gibt es ordentlich was zu lachen. Und neben klassischen Sinfoniekonzerten bieten die Lüneburger Symphoniker noch so viel mehr.

Als Abonnent:in genießen Sie dieses Angebot ganz regelmäßig und mit vielen Vorteilen – vom festen Termin über den Stammplatz bis hin zum günstigeren Preis. Auch beim Kartenkauf für Vorstellungen und Konzerte, die nicht in Ihrem Abo enthalten sind, sparen Sie übrigens deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis. Für Konzertliebhaber:innen gibt es die KonzertCard, die vergünstigten Eintritt für alle Konzerte des Theaters garantiert.

Neugierig geworden? In diesem Heft erhalten Sie alle Informationen rund um unsere Abonnements, vom Premieren- bis zum Schnupper-Abo.

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Theater Lüneburg



Inhalt

Vorwort	3
Unsere Klassiker	6
Premieren-Abonnement	6
Sonntags-Abonnements	7
Wochentag-Abonnements	8
Abo mal anders	10
Wahl-Abo und Schnupper-Abo	10
Ihr Plus	11
Ermäßigungen für zusätzliche Karten	11
Abonent:innen werben Abonent:innen.....	11
Abo-Bedingungen	12
Preise	13
TheaterCard	14
Unsere Alternative zum Abo	14
Theater mit der Volksbühne	16
Kartenservice Theaterkasse	18
Newsletter TL.....	19
Freundeskreis Theater Lüneburg e. V.....	19
300 x 300	19
Mit dem Auto ins Theater	20
Mit dem Bus ins Theater	21
Acht Vorteile eines Abos.....	22
Impressum	23

Unsere Klassiker

Auf den folgenden Seiten finden Sie unser Angebot an klassischen Abonnements. Wählen Sie! Ihr Abonnement erhalten Sie ab sofort direkt an der Theaterkasse. Selbstverständlich können Sie dort auch weitere Karten im freien Verkauf erwerben. Der Vorverkauf für die Spielzeit 26|27 beginnt am 11.08.2026. Die Abo-Ringe setzen sich in der Spielzeit 26|27 aus folgenden Stücken zusammen: „Anatevka“, „Nathan der Weise“, „Der Freischütz“, „Peer Gynt“, „Herkunft“, „Charlie und die Schokoladenfabrik“, „Vor Sonnenaufgang“, „inner symphonies >< SACRE“, „Arsen und Spitzenhäubchen“, „Die Fledermaus“.

Premieren-Abonnement

Erleben Sie die aufregende Atmosphäre einer Premiere. Dieses Abonnement ist ideal für alle, die sich als Erste ein Bild von der neuen Inszenierung machen möchten. Nach allen Premieren erwartet Sie im Anschluss eine Premierenfeier im Foyer, zu der Sie herzlich eingeladen sind. Lassen Sie diesen besonderen Abend gemeinsam mit den Künstler:innen bei einem Glas Sekt oder O-Saft ausklingen!

Samstag

P (Premieren) – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

12.09.2026	Anatevka
17.10.2026	Nathan der Weise
07.11.2026	Der Freischütz
16.01.2027	Peer Gynt
19.02.2027	Herkunft (Freitag)
05.03.2027	Charlie und die Schokoladenfabrik (Freitag, 19 Uhr)
17.04.2027	Vor Sonnenaufgang

Premiere Plus! – 20 Uhr

- 19.09.2026 inner symphonies >< SACRE
04.06.2027 Arsen und Spitzenhäubchen
(Freitag)
19.06.2027 Die Fledermaus

Sonntags-Abonnements

Was könnte entspannter sein, als am Sonntag ins Theater zu gehen? Wahlweise am Nachmittag oder am frühen Abend.

Sonntag

S0 – 18 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 04.10.2026 inner symphonies >< SACRE
01.11.2026 Anatevka
20.12.2026 Sweeney Todd
17.01.2027 Nathan der Weise
14.02.2027 Der Freischütz
18.04.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
20.06.2027 Arsen und Spitzenhäubchen

C – 18 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 27.09.2026 Sweeney Todd
06.12.2026 Anatevka
03.01.2027 Ich habe Bryan Adams geschreddert
24.01.2027 Nathan der Weise
21.02.2027 Peer Gynt
14.03.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
25.04.2027 Herkunft

N – 15 Uhr (4 Termine, Musiktheater/Schauspiel)

- 11.10.2026 Anatevka
08.11.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
07.02.2027 Nathan der Weise
27.06.2027 Die Fledermaus

Wochentag-Abonnements

Die kleinen Abos haben ihren Schwerpunkt im Musiktheater oder Schauspiel. Die großen beinhalten Produktionen aus allen Sparten.

Mittwoch

MI – 20 Uhr (8 Termine, gemischt)

- 30.09.2026 inner symphonies >< SACRE
- 21.10.2026 Nathan der Weise
- 11.11.2026 Der Freischütz
- 09.12.2026 Anatevka
- 10.03.2027 Herkunft
- 21.04.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik (19.30 Uhr)
- 19.05.2027 Vor Sonnenaufgang
- 23.06.2027 Arsen und Spitzenhäubchen

M – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 30.09.2026 inner symphonies >< SACRE
- 21.10.2026 Nathan der Weise
- 11.11.2026 Der Freischütz
- 09.12.2026 Anatevka
- 10.03.2027 Herkunft
- 21.04.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik (19.30 Uhr)
- 19.05.2027 Vor Sonnenaufgang

Donnerstag

DO – 20 Uhr (8 Termine, gemischt)

- 24.09.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
- 22.10.2026 Anatevka
- 12.11.2026 inner symphonies >< SACRE
- 10.12.2026 Nathan der Weise
- 28.01.2027 Peer Gynt
- 04.02.2027 Sweeney Todd
- 08.04.2027 Herkunft
- 24.06.2027 Vor Sonnenaufgang

SDO – 20 Uhr (7 Termine, gemischt)

- 24.09.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
- 22.10.2026 Anatevka
- 12.11.2026 inner symphonies >< SACRE

- 10.12.2026 Nathan der Weise
- 28.01.2027 Peer Gynt
- 04.02.2027 Sweeney Todd
- 08.04.2027 Herkunft

Freitag

S – 20 Uhr (7 Termine, Musiktheater/Tanz)

- 02.10.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
- 13.11.2026 inner symphonies >< SACRE
- 04.12.2026 Sweeney Todd
- 05.02.2027 Peer Gynt
- 19.03.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
(19.30 Uhr)
- 02.04.2027 Herkunft
- 21.05.2027 Vor Sonnenaufgang

F – 20 Uhr (5 Termine, gemischt)

- 23.10.2026 inner symphonies >< SACRE
- 18.12.2026 Anatevka
- 22.01.2027 Peer Gynt
- 12.02.2027 Der Freischütz
- 07.05.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
(19.30 Uhr)

SCH – 20 Uhr (5 Termine, Schauspiel)

- 06.11.2026 Nathan der Weise
- 26.02.2027 Jeeps**
- 12.03.2027 Herkunft
- 30.04.2027 Vor Sonnenaufgang
- 04.06.2027 Arsen und Spitzenhäubchen

Samstag

SB – 20 Uhr (8 Termine, gemischt)

- 03.10.2026 Anatevka (18 Uhr)
- 31.10.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
- 21.11.2026 inner symphonies >< SACRE
- 19.12.2026 Nathan der Weise
- 06.02.2027 Der Freischütz
- 13.03.2027 Peer Gynt
- 24.04.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
(19.30 Uhr)
- 15.05.2027 Vor Sonnenaufgang

** T.NT

Abo mal anders

Wahl-Abo

Das Wahl-Abonnement verbindet die Preisvorteile der anderen Abonnements mit Ihrer individuellen Terminplanung. Entscheiden Sie selbst, an welchem Wochentag Sie welche Vorstellung besuchen. Ihren Platz erhalten Sie für den jeweiligen Abend nach Verfügbarkeit in der von Ihnen gebuchten Platzgruppe. Sie erwerben zehn Anrechtsgutscheine für die Platzkategorie Ihrer Wahl, fünf für unsere Musiktheaterproduktionen* und fünf für unsere Schauspiele. An der Theaterkasse erhalten Sie im Tausch Ihre Eintrittskarten. Die Gutscheine gelten nicht für Premieren, Gastspiele, Gala-Abende und Aufführungen an Weihnachten und Silvester. Tipp: Reservieren Sie frühzeitig! Sie können bereits mit Beginn des Vorverkaufs am 11.08.2026 Karten für die gesamte Spielzeit buchen.

Schnupper-Abo

Machen Sie sich und anderen eine Freude! Beim Kauf eines Schnupper-Abos erhalten Sie entweder vier Gutscheine für die Schauspielproduktionen des Theater Lüneburg oder vier Gutscheine für das Musiktheater* in der Platzgruppe Ihrer Wahl. Die Anrechtsgutscheine gelten nur für die in den Abo-Ringen genannten Produktionen im Großen Haus. Eine vorherige Reservierung empfiehlt sich.

(* Kann auf Musical-Tickets angerechnet werden)

Ihr Plus

Ermäßigungen für zusätzliche Karten

Jede:r Abonnent:in erhält zehn Prozent Ermäßigung beim Kauf von einer weiteren Karte pro Abo-Platz für Vorstellungen und Konzerte im Großen Haus. Dies gilt für jeweils eine Begleitkarte an den von ihm bzw. ihr bereits erworbenen Abo-Terminen sowie für eine weitere Karte für den bzw. die Abonnent:in zzgl. einer Begleitkarte bei nicht im Abonnement enthaltenen Vorstellungen und Konzerten im Großen Haus. Gastspiele, Silvestervorstellungen sowie das Neujahrskonzert sind von dieser Regelung ausgeschlossen. Diese Ermäßigung gilt nicht für die Abonnements der Volksbühne sowie Wahl- und Schnupper-Abos.

Abonent:innen werben

Abonent:innen

Gewinnen Sie Freund:innen und Verwandte für die Kultur und unser Theater. Als Dankeschön für jede:n geworbene:n Neu-Abonent:in erhalten Sie einen Gutschein für zwei Personen zum Besuch einer T.NT-Studio-Produktion Ihrer Wahl. An der Theaterkasse erhalten Sie das entsprechende Formular.

Abo-Bedingungen

1. Das Abonnement wird für mindestens eine Spielzeit abgeschlossen. Abonnements, die vor dem 01.03.22 abgeschlossen wurden, verlängern sich um jeweils eine weitere Spielzeit, wenn sie nicht bis zum 31. Mai des laufenden Jahres schriftlich gekündigt werden. Für Abonnements, die ab dem 01.03.22 abgeschlossen oder verändert wurden, gilt die gleiche Kündigungsfrist bis zur dritten Spielzeit. Nach Ablauf der zweiten Spielzeit verlängert sich hier das Vertragsverhältnis ohne rechtzeitige Kündigung unbefristet und kann ab der dritten Spielzeit jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. Voraussetzung hierfür ist die Rückgabe der Eintrittskarten der verbleibenden Vorstellungen.
2. Die Abonnementkarte ist übertragbar. Stückänderungen oder Terminverlegungen bleiben der Theater Lüneburg GmbH vorbehalten.
3. Ist ein:e Abonnent:in am Besuch einer Vorstellung verhindert, erhält die Person an der Theaterkasse einen Tauschgutschein, wenn sie ihren Platz spätestens 48 Stunden vor Vorstellungsbeginn schriftlich oder persönlich unter Vorlage der erworbenen Eintrittskarte abmeldet. Für jeden Umtausch wird pro Karte eine Verwaltungsgebühr von 2 Euro erhoben. Der Umtauschschein wird an der Kasse gegen eine Eintrittskarte für eine beliebige Vorstellung der gleichen Kunstgattung und Preisgruppe eingelöst und verliert mit dem Ende der Spielzeit seine Gültigkeit (Kein Anspruch auf bestimmte Plätze). Für Weihnachts- und Silvestervorstellungen, für Gastspiele sowie Vorstellungen im T.NT und im T.3 können keine Umtauschscheine eingelöst werden.
4. Muss eine angekündigte Abonnementvorstellung ausfallen oder vor der Pause der Auffüh-

Abbruch der Vorstellung, wird der bzw. die Abonnent:in durch eine Ersatzvorstellung oder mit einem Wertgutschein entschädigt. Dazu muss die Originalkarte eingereicht werden. Bei Vorstellungsänderungen gegenüber dem veröffentlichten Spielplan, Abbruch nach der Pause, Änderungen der angekündigten Besetzung, bei Versäumnis der Vorstellung durch den bzw. die Abonnent:in oder seinem verspäteten Eintreffen besteht kein Anspruch auf Ersatz.

Preise

Abo-Ring	1-5	6-10	11-14	15-18	19-21
P	333,50 €	306,00 €	259,50 €	215,00 €	171,50 €
P-Plus	117,00 €	107,50 €	100,00 €	77,00 €	67,50 €
SO	264,00 €	245,00 €	220,50 €	168,00 €	141,00 €
C	257,00 €	242,00 €	216,00 €	164,50 €	138,50 €
N	147,50 €	139,00 €	125,50 €	96,00 €	82,50 €
MI	281,50 €	264,00 €	237,00 €	178,00 €	151,00 €
M	251,50 €	235,00 €	211,50 €	159,50 €	135,00 €
DO	281,00 €	264,00 €	237,00 €	178,00 €	151,00 €
SDO	251,50 €	235,00 €	211,50 €	159,50 €	135,00 €
F	204,50 €	185,00 €	170,00 €	131,00 €	110,50 €
S	251,50 €	235,00 €	211,50 €	159,50 €	135,00 €
SCH	152,50 €	150,50 €	136,50 €	108,50 €	98,50 €
SB	288,00 €	267,00 €	241,50 €	181,50 €	153,50 €
Wahl-Abo	336,00 €	311,00 €	283,50 €	208,50 €	178,50 €
Schnupper-Abo Schauspiel	122,00 €	120,00 €	106,00 €	78,00 €	68,00 €
Schnupper-Abo Musiktheater	150,00 €	132,00 €	124,00 €	92,00 €	78,00 €

TheaterCard

Unsere Alternative zum Abo

Sind Sie theaterbegeistert, vielseitig interessiert und spontan? Gleichzeitig mehrmals in der Saison zu Gast in allen Spielstätten? Dann ist die TheaterCard die ideale Lösung für Sie: Die TheaterCard50 gilt 365 Tage (ab erster Nutzung) und ermäßigt alle Eintrittspreise für Eigenproduktionen des Theater Lüneburg um 50 Prozent (Ticketgebühr und Aufschläge werden nicht ermäßigt).**

Die TheaterCard25 ermäßigt alle Eintrittspreise für Eigenproduktionen des Theater Lüneburg um 25 Prozent (Ticketgebühr und Aufschläge werden nicht ermäßigt).**

KonzertCard

Die KonzertCard gilt für 365 Tage (ab erster Nutzung) und ermäßigt alle Eintrittspreise ohne Aufschläge für Konzerte des Theater Lüneburg um 25 Prozent (Ticketgebühr und Aufschläge werden nicht ermäßigt).**

**Ausgenommen sind Gastspiele, Weihnachts- und Silvestervorstellungen, das Familienstück im Großen Haus und Veranstaltungen mit Sonderpreisen.

Tipp: Inhaber:innen der TheaterCard sowie der KonzertCard können exklusiv vor dem offiziellen Vorverkaufsstart ihre Plätze für die jeweils neue Saison reservieren. Schicken Sie uns einfach Ihre Wunschliste über die Sommerpause zu. Sollte bei Ihren Kartenwünschen der Gültigkeitszeitraum Ihrer TheaterCard oder KonzertCard überschritten werden, buchen wir eine neue Card entsprechend dazu. Sie haben auch die Möglichkeit, bis zwei Tage vor dem gebuchten Vorstellungstermin Ihr Ticket gegen eine Gebühr von 3 € pro Karte zu tauschen.

TheaterCard 50

Erwachsene	99 Euro
Paare	189 Euro
Erwachsene ermäßigt*	49,50 Euro
Paare ermäßigt*	94,50 Euro
Schüler:in/Studierende/FSJ	19 Euro
Seniorenpass	6 Euro

TheaterCard 25

Erwachsene	59 Euro
Paare	109 Euro
Erwachsene ermäßigt*	29,50 Euro
Paare ermäßigt*	54,50 Euro

KonzertCard

Erwachsene	39 Euro
Paare	69 Euro
Erwachsene ermäßigt*	19,50 Euro
Paare ermäßigt*	34,50 Euro

* Schwerbehinderte, Arbeitslose und Sozialhilfeempfänger:innen

Theater mit der Volksbühne

Die Volksbühne Lüneburg e. V. bietet Ihnen einen ausgewogenen Spielplan zu einem deutlich vergünstigten Preis. Dazu „Theaterskizzen“ zum besseren Verständnis der Stücke, einen Theaterstammtisch und -reisen. Für Theaterfreund:innen aus dem Landkreis ist ein Bustransfer zu günstigen Konditionen organisiert.

Mittwoch

VA – 20 Uhr (10 Termine gemischt)

30.09.2026	inner symphonies >< SACRE
21.10.2026	Nathan der Weise
11.11.2026	Der Freischütz
09.12.2026	Anatevka
20.01.2027	Peer Gynt
03.02.2027	Sweeney Todd
10.03.2027	Herkunft
21.04.2027	Charlie und die Schokoladenfabrik (19.30 Uhr)
19.05.2027	Vor Sonnenaufgang
23.06.2027	Arsen und Spitzenhäubchen

Freitag

VB – 20 Uhr (10 Termine, gemischt)

09.10.2026	Sweeney Todd
23.10.2026	inner symphonies >< SACRE
20.11.2026	Nathan der Weise
18.12.2026	Anatevka
08.01.2027	Der Freischütz
05.02.2027	Peer Gynt
12.03.2027	Herkunft
07.05.2027	Charlie und die Schokoladenfabrik (19.30 Uhr)
28.05.2027	Vor Sonnenaufgang
02.07.2027	Arsen und Spitzenhäubchen

Sonntag

VC – 18 Uhr (10 Termine, gemischt)

- 18.10.2026 Anatevka
- 15.11.2026 Ich habe Bryan Adams geschreddert
- 13.12.2026 inner symphonies >< SACRE
- 10.01.2027 Nathan der Weise
- 31.01.2027 Der Freischütz
- 28.02.2027 Peer Gynt
- 11.04.2027 Charlie und die Schokoladenfabrik
(15 Uhr)
- 25.04.2027 Herkunft
- 23.05.2027 Vor Sonnenaufgang
- 04.07.2027 Die Fledermaus

Kontakt: Volksbühne Lüneburg e. V.

Harald Lutterloh | Nicolaus-Harms-Ring 3 | 21407

Deutsch Evern | Telefon: 04131-249727

Mail: volksbuehne-lueneburg@t-online.de

Kartenservice

Theaterkasse

Tel: 04131-42100 |

E-Mail: theaterkasse@theater-lueneburg.de

An den Reeperbahnen 3 | 21335 Lüneburg

www.theater-lueneburg.de

Ansprechpartnerinnen: Antjé Femfert, Svenja Huckle (Leitung), Gabriele Krause, Anne Mentzel, Katharina Sieg

Öffnungszeiten

**Dienstags bis samstags: 10–13.30 Uhr/ 17– 19 Uhr,
sonntags: 15–17 Uhr.**

Die telefonische Kartenbestellung ist nur zu den Öffnungszeiten der Theaterkasse möglich. Abendkasse jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn. (Nur Verkauf für die jeweiligen Veranstaltungen am Abend bzw. Nachmittag)

Bankverbindung: Sparkasse Lüneburg, IBAN: DE37 2405 0110 0000 0164 10, BIC: NOLADE21LBG

Online-Kartenbestellung

Karten können auch online in unserem Webshop unter www.theater-lueneburg.de bestellt werden oder auch über die Seite www.eventim.de zzgl. Vorverkaufsgebühr.

(Es gelten die Geschäftsbedingungen der CTS Eventim AG)

Newsletter TL

Während der Spielzeit versenden wir regelmäßig einen E-Mail-Newsletter mit allen Neuigkeiten und wissenswerten Informationen rund um das Theater und seine Produktionen. Abonnieren Sie den kostenfreien Service einfach direkt auf der Website unter www.theaterlueneburg.de

Freundeskreis Theater Lüneburg e. V.

Das Theater aktiv unterstützen, exklusive Blicke hinter die Kulissen werfen, Theatermacher:innen kennenlernen: Der Freundeskreis Theater Lüneburg e. V. fördert das Theater nicht nur finanziell und ideell, sondern bietet seinen Mitgliedern ein spannendes Programm – von Probenbesuchen über gemeinsame Feiern bis hin zu Theaterfahrten.

www.theaterfreunde-lueneburg.de

Telefon: 04131-61753

Mail: info@theaterfreunde-lueneburg.de

300 × 300

Investieren Sie in die Zukunft des Theaters und damit in den Kulturstandort Lüneburg! Unser Ziel ist es, mindestens 300 Unterstützer:innen zu gewinnen, die das Theater jährlich mit mindestens 300 Euro fördern. 300 × 300 wendet sich sowohl an Firmen und Unternehmen als auch an Privatpersonen, an Alteingesessene ebenso wie an Neu-Lüneburger:innen, an Theaterstammkund:innen wie an Gelegenheitsgäste.

Ansprechpartner:

Friedrich von Mansberg | Tel 04131-752228

mansberg@theater-lueneburg.de

Mit dem Auto zum Theater

Zieleingabe: Lindenstraße 24,
21335 Lüneburg

Parkplatz Theater (empfohlen)

68 Stellplätze, kostenfrei Mo–Fr: ab 19 Uhr,
Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig

Parkhaus SaLü/Kurzentrums (empfohlen)

471 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, gebührenpflichtig

Parkplatz Sülzwiesen

450 Stellplätze (auch Busse), 12 Min. Fußweg,
kostenfrei

City-Parkhaus

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkplatz Hauptpost

35 Stellplätze, 6 Min. Fußweg, frei ab 18 Uhr

Parkplatz Handwerkskammer

150 Stellplätze, 8 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkhaus Stadtmitte

250 Stellplätze, 12 Min. Fußweg, kostenpflichtig

Parkplatz Bildungs- und Kulturzentrum

30 Stellplätze, 4 Min. Fußweg, kostenfrei

Mo–Fr: ab 18 Uhr, Sa: ab 14 Uhr, So: ganztägig

Mit dem Bus ins Theater

Bequem hin und zurück

Sie wohnen im Lüneburger Umland und möchten das Theater besuchen? Unsere Abobetreuer:innen organisieren zu ausgewählten Fest-Abonnements oder einzelnen Vorstellungen Theaterfahrten. Aktuell im Angebot sind Fahrten aus folgenden Regionen:

Bleckede | Abo Mi am Mittwoch

Christel Knobloch

Kultur- und Heimatkreis Bleckede e. V.

Barskamper Weg 22 | 21354 Bleckede

Tel./Fax 05852-3298 | ChKnob.Bleckd@t-online.de

Büchen | Abo C am Sonntag

Ursula Deppe, Ute Kruckow / VHS Büchen

Freiherr-vom-Stein-Straße 11 | 21514 Büchen

Tel. 04155-4396 | info@VHS-buechen-gudow.de

Harburg/Winsen (Luhe) | Verschiedene Abos am Sonntag

Ariane Kröning / K.D.E. Bustouristik Hamburg GmbH

Winsener Str. 172 | 21077 Hamburg

Tel 040-7692220 | info@kde-bustouristik.de

Munster | Abo F am Freitag

Katja Friederichs / Munster Touristik

Veestherrnweg 5 | 29633 Munster

Tel 05192-8998-0 | Fax 05192-899825

info@munster-touristik.de | www.munster.de

Soltau | Freie Terminserie

Nadine Springhorn / Springhorn Reisen

An der Weide 25a | 29614 Soltau | Tel 05191-3816

Nahegelegene Bushaltestellen

Stadttheater: direkt am Haus

Wallstraße (Theater): 3 Minuten Fußweg

Rotes Tor: 3 Minuten Fußweg

Postamt: 4 Minuten Fußweg

Acht Vorteile eines Abos

Bestens informiert

Sie erleben viele kulturelle Höhepunkte in Lüneburg und können mitreden!

Immer die besten Plätze

Sie haben einen Lieblingsplatz? Abonnieren Sie ihn!

Theater gemeinsam genießen

Theater ist ein Gemeinschaftserlebnis. Und als Abonnent:in sind Sie nicht allein: Sie treffen bei Ihren Abo-Vorstellungen immer wieder bekannte Gesichter.

Anderen eine Freude machen

Die Abonnements sind nicht personengebunden. Sie können Ihre Plätze weiter verschenken oder Ihre Begleitung passend zum Stück wählen.

Nichts verpassen – dank fester Termine

Schon alle Vorstellungen ausverkauft? Nur noch Randplätze frei und der Termin passt nicht? Nicht Ihr Problem! Und: Feste Termine erleichtern das Kulturerlebnis mit Partner:in, Familie und Freund:innen.

Raum für Flexibilität

Sie sind am Tag einer Abo-Vorstellung eingeladen oder fahren in den Urlaub? Dann können Sie Ihre Vorstellungstermine natürlich verschieben.

Weniger Stress – mehr Zeit für Genuss

Kein Warten an der Theaterkasse, keine versäumten Öffnungszeiten im Vorverkauf: Ihre Karten kommen bequem zu Ihnen nach Hause.

Mehr Theater für weniger Geld

Sie sparen im Abonnement deutlich gegenüber dem regulären Kartenpreis und beim Kauf weiterer Karten!

Impressum

Herausgeber: Theater Lüneburg GmbH

Geschäftsführer: Intendant Friedrich von Mansberg

Vorsitzender des Aufsichtsrates: Oliver Glodzei

Handelsregister: 20 HRB 30 Amtsgericht Lüneburg

Redaktion: Dramaturgie / Kommunikation

Produktion und Gestaltung: kreativ-kontor Lüneburg

Fotos: Jochen Quast

Druck: DCT GmbH, Coburg

Auflage: 1.000

Redaktionsschluss: 08.05.2026

Die Theater Lüneburg GmbH wird getragen von Landkreis Lüneburg und Hansestadt Lüneburg und gefördert aus Mitteln des Landes Niedersachsen.



LANDKREIS LÜNEBURG



Hansestadt Lüneburg



Niedersächsisches Ministerium
für Wissenschaft und Kultur

Unser heimlicher Star: *Luna*
Giro

 Sparkasse
Lüneburg

Bei Abschluss eines neuen Abonnements erhalten Luna Giro-Kundinnen und -Kunden einen einmaligen Preisnachlass zwischen 12 und 30 Euro.*

Luna Giro kann noch viel mehr!
Entdecken Sie die Vorteile Ihres Kontos



*abhängig von der Anzahl der Abovorstellungen (pro Vorstellung 3 Euro)

