



AUS LIEBE ZUR KULTUR.

Bücher shoppen – immer und überall auf www.luenebuch.de

Lünebuch.

Grapenkießerstraße 4 · Telefon + WhatsApp 04131 754740 · info@luenebuch.de · www.luenebuch.de

Besuchen Sie uns auch auf Facebook, Instagram und TikTok: @luenebuch

Premieren

Fame

Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy
Das Junge Musical bringt den All-Time-Klassiker „Fame“ auf die Bühne! Junge Künstler:innen erzählen eine Geschichte vom Traum nach Entfaltung und Anerkennung und zeigen, wieviel Arbeit notwendig ist, um es bis ganz nach oben zu schaffen!
Premiere: 17.01.2026 | T.3

Und fiel in einen tiefen Schlaf

Tanzstück von Olaf Schmidt nach dem Märchen „Dornröschen“ von den Brüdern Grimm | Musik von Peter I. Tschaikowsky
Balletttheater Olaf Schmidt wirft seinen eigenen Blick auf das dritte abendfüllende Ballett des russischen Komponisten, das dieser selbst für sein Bestes hält. Aber wer ist mit der dreiglehnen Fee gemeint? Und wofür steht eigentlich die Spindel?
Premiere: 24.01.2026 | Große Haus *†*

Im Repertoire

KUNST

Schauspiel von Yasmina Reza
Marc ist Größenpeter irritiert, sein Freund Serge hat sich ein Bild gekauft. Soweit, so gut. Aber was für ein Bild: Es ist weiß mit weißen Streifen. Serge hat für dieses Bild viel Geld bezahlt. Marc kann das nicht fassen und der dritte im Bunde, Yvan, hat ganz andere Sorgen.
Vorstellungen bis 16.01.2026 | Kunstsammlung Henning J. Claassen

Ein Sommernachtstraum

Popkomödie nach William Shakespeare - in einer Fassung von Gregor Müller und Philip Richert
„Struwwelpeter“, „Black Rider“, „Der Sturm“ und jetzt „Ein Sommernachtstraum“ - diese Abende sind Kult. Diesmal versetzt das Team Müller/Richert Athen an die Orte.
Vorstellungen bis 30.01.2026 | Große Haus **

La clemenza di Tito

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart mit einer Librettoübertragung von Paula Regine Erb
Wie viel Größe braucht ein Herrscher, um zu verzeihen? Und wie viel Schmerz, um sich gegen Verrat zu behaupten? Diese Oper ist ein Drama über Loyalität, Macht und den Mut zur Gnade.
Vorstellungen bis 08.01.2026 | Große Haus *†*

Jeeps

Komödie von Nora Abdel-Maksoud
In Deutschland werden jährlich bis zu 400 Milliarden Euro vererbt. Wie wäre es, diese Summe umzuverteilen? Jegliches Erbe kommt in den Lostlopt einer großen Erbschaftslotterie. Schwarzer Humor beigemessen. Vorstellungen bis 22.02.2026 | TamTam

Yvonne, Prinzessin von Burgund

Schauspiel von Witold Gombrowicz | Deutsch von Oskar Kühl
Eine bitterböse Komödie, die auf sehr amüsante Weise mit der nebulösen Angst vor dem Demenz spielen. Diese Farce verbindet Shakespeare und Büchner und bereitet den Weg für das absurd Theater vor.
Vorstellungen bis 09.01.2026 | Große Haus **

Rent

Musical von Jonathan Larson | Deutsche Fassung von Wolfgang Adenberg
Eine Hymne auf das Leben, die Freundschaft und die Liebe in all ihren Formen. Ein modernes Rockmusical mit Herz, Schmerz, Wut und Hoffnung - sehr direkt, sehr emotional, sehr authentisch. „Rent“ zeigt, dass wahres Glück darin liegt, jeden Moment zu leben, als wäre er der letzte. Vorstellungen bis 11.04.2026 | Große Haus **

Die Csárdásfürstin

Operette von Emmerich Kálmán, Libretto von Leo Stein und Bela Jenbach
Voller Heiterkeit, Humor und wunderschöner Melodien wird von der Liebe über gesellschaftliche Grenzen hinweg erzählt und ein Zeichen der Hoffnung in bedrohlichen Zeiten gesetzt.
Vorstellungen bis 01.02.2026 | Große Haus **

„So, jetzt kommen wir zum Wahnsinn“

Ein Abend von und mit Elsa Reining | Gastspiel
„Guten Abend, mein Name ist Lady Macbeth, und ich würde zu gerne mal die Elsa Reining spielen. Sie glauben jetzt wahrscheinlich, das war ironisch gemeint, ist es aber nicht.“ So beginnt dieser Abend, an dem wir Elsa Reining und ihrem Sinn für Humor und fürs Theater sehr nahkommen.
Vorstellungen bis 07.02.2026 | TamTam

Wir wünschen allen ein gutes 2026!

Do	01.01.	17 Uhr	Neujahrskonzert	Großes Haus
Fr	02.01.	20 Uhr	Neujahrskonzert	Großes Haus
Sa	03.01.	11 Uhr	Familien-Neujahrskonzert	Großes Haus
		20 Uhr	„KUNST“ Schauspiel von Yasmina Reza	Kunstsammlung Henning J. Claassen
Mi	07.01.	20 Uhr **	Ein Sommernachtstraum Popkomödie frei nach William Shakespeare Fassung von Gregor Müller und Philip Richert	Großes Haus
Do	08.01.	20 Uhr *†**	Zum letzten Mal La clemenza di Tito Oper von Wolfgang Amadeus Mozart Mit einer Librettoübersetzung von Paula Regine Erb	Großes Haus
		20 Uhr	Jeeps Komödie von Nora Abdel-Maksoud	TamTam
Fr	09.01.	20 Uhr *†**	Yvonne, Prinzessin von Burgund Schauspiel von Witold Gombrowicz	Großes Haus
Sa	10.01.	15.30 Uhr	Theatercafé Nr. 4	Foyer
		20 Uhr **	Ein Sommernachtstraum Popkomödie frei nach William Shakespeare Fassung von Gregor Müller und Philip Richert	Großes Haus
So	11.01.	16 Uhr	Vom Wolf und dem mutigen Hasen Puppentheater 4+	T.3
		18 Uhr **	Rent Musical von Jonathan Larson	Großes Haus
Mo	12.01.	10 Uhr	Vom Wolf und dem mutigen Hasen Puppentheater 4+	T.3
Mi	14.01.	20 Uhr **	Die Csárdásfürstin Operette von Emmerich Kálmán	Großes Haus
		20 Uhr	Jeeps Komödie von Nora Abdel-Maksoud	TamTam
Do	15.01.	19 Uhr	Humanistisch bleiben Lesung und Gespräch mit Charlotte Wiedemann Eintritt frei	Foyer
Fr	16.01.	20 Uhr	„So, jetzt kommen wir zum Wahnsinn“ Ein Abend von und mit Elsa Reining Gastspiel	TamTam
		20 Uhr	„KUNST“ Schauspiel von Yasmina Reza	Kunstsammlung Henning J. Claassen
Sa	17.01.	18 Uhr	Ballettsoirée - Und fiel in einen tiefen Schlaf Vor der Premiere	Großes Haus
		20 Uhr	Premiere Fame Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy	T.3
So	18.01.	15 Uhr	Pettersson und Findus und der Hahn im Korb Kinderoper nach dem Bilderbuch von Sven Nordqvist 6+	T.3
		18 Uhr **	Rent Musical von Jonathan Larson	Großes Haus
Mi	21.01.	20 Uhr	Fame Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy	T.3
Fr	23.01.	10 Uhr	Wegklatschen. Den Aufstand üben Schauspiel von Sergej Gößner 14+	T.3
		20 Uhr	Einmal Bombay und zurück Lesungskonzert	TamTam
Sa	24.01.	20 Uhr *†**	Premiere Und fiel in einen tiefen Schlaf Tanzstück von Olaf Schmidt nach dem Märchen „Dornröschen“ mit Musik von Peter I. Tschaikowsky	Großes Haus
		20 Uhr	Jeeps Komödie von Nora Abdel-Maksoud	TamTam
		20 Uhr	Fame Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy	T.3
So	25.01.	15 Uhr	Pettersson und Findus und der Hahn im Korb Kinderoper nach dem Bilderbuch von Sven Nordqvist 6+	T.3
		17 Uhr	Kammerkonzert Nr. 2 „Telemann in Paris“	Musikschule
		18 Uhr **	Ein Sommernachtstraum Popkomödie frei nach William Shakespeare Fassung von Gregor Müller und Philip Richert	Großes Haus
Mi	28.01.	10 Uhr	Zum letzten Mal Wegklatschen. Den Aufstand üben Schauspiel mit Sergej Gößner 14+	T.3
Do	29.01.	10 Uhr	Fame Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy	T.3
		20 Uhr *	Side by Side - Kaddish	Leuphana
Fr	30.01.	20 Uhr **	Zum letzten Mal - im Großen Haus. Im August im Kurpark! Ein Sommernachtstraum Popkomödie frei nach William Shakespeare Fassung von Gregor Müller und Philip Richert	Großes Haus
Sa	31.01.	20 Uhr *†**	Und fiel in einen tiefen Schlaf Tanzstück von Olaf Schmidt nach dem Märchen „Dornröschen“ mit Musik von Peter I. Tschaikowsky	Großes Haus
		20 Uhr	Jeeps Komödie von Nora Abdel-Maksoud	TamTam
		20 Uhr	Fame Musical von Steve Margoshes, Jose Fernandez und Jacques Levy	T.3

Hinweise: * Einführung 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn im rechten Seitenfoyer | ** Audioeinführungen über die Website abrufbar.

Unsere neuen Spielstätten (T.NT am Markt) finden Sie hier:
TamTam | Ecke Große Bäckerstraße / An den Brodbänken | 21335 Lüneburg



Öffnungszeiten der Theaterkasse

Dienstags bis samstags: 10 Uhr bis 13.30 Uhr und 17 bis 19 Uhr | Sonntags: 15 bis 17 Uhr
Das Kartentelston ist zu den Kassenöffnungszeiten erreichbar.

Kartentelefon 04131 42100 | theater-lueneburg.de

Theaterkasse An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg Telefon 04131-42100 Mail theaterkasse@theater-lueneburg.de Website www.theater-lueneburg.de Ansprechpartner: Antje Fembert, Svenja Huckle, Gabriele Krause, Katharina Sieg, Veranstaltungskasse 60 Min vor Veranstaltungsbeginn (Verkauf nur für die jeweiligen Veranstaltungen). Die Theater Lüneburg GmbH wird getragen von Landkreis und Hansestadt Lüneburg und gefördert aus Mitteln des Landes Niedersachsen.

Wir danken dem Freundeskreis Theater Lüneburg e.V. für die großzügige Unterstützung der Produktionen „Ein Sommernachtstraum“, „La clemenza di Tito“ und „Und fiel in einen tiefen Schlaf“.

Die Produktion „KUNST“ ist entstanden in Kooperation mit der Kunstsammlung Henning J. Claassen.

Die Produktion „Fame“ wird durch die Kunstsammlung Henning J. Claassen ermöglicht.

Das TamTam ist ein Gemeinschaftsprojekt mit der Kulturbäckerei Lüneburg und wird ermöglicht durch die Treuhandstiftung Uwe Lüders.

Herausgeber Theater Lüneburg GmbH Geschäftsführer:innen Intendant Friedrich von Mansberg und Verwaltungsdirektor Raphaela Week Vorsitzender des Aufsichtsrates Oliver Glödezi Redaktion Dramaturgie, Kommunikation Produktion kreativ-kontor Lüneburg Titelfoto Jochen Quast Anzeigen Landeszzeitung Lüneburg Druck von Sternsche Druckerei Auflage 29.000 Redaktionsschluss 28.11.2025

„Marmorschweine beißen sich, aber unsere Liebe nicht.“

HÖR. SCHMIEDE.

MAL WIEDER VERHÖRT? DANN JETZT EINEN KOSTENFREIEN HÖRTEST MACHEN!

HÖR. SCHMIEDE. T 04131-8849379
Bardowicker Straße 18 M www.hoerschmiede.de
21335 Lüneburg W www.hoerschmiede.de
VERLÄSSLICH, KOMPETENT & PERSÖNLICH

im Glockenhof

GALERIE CAFÉ BÜHNE PRESSE

Hier findet ihr uns:
Große Bäckerstr. 17a
21335 Lüneburg

Öffnungszeiten Café:
Montag & Sonntag - Ruhetag
Dienstag - Samstag - 10:00 - 18:00 Uhr

Frühstück von 10:00 - 12:00 Uhr

imglockenhof.de